

KULTURELLE UND SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

Monatsprogramm September 2025

- Mo., 01.09. „Sport in der Literatur – Prosa und Lyrik“**
17.00 Uhr Turnen, Fußball, Schwimmen, Tanzen, Wandern.
Es liest Ilse Demny.
- Mi., 03.09. Promenadenkonzert im Park**
15.30 Uhr Beliebte Melodien mit Melanie & Matthias Arnold
- Di., 09.09. Gesprächskreis zu Lebens- und Glaubensfragen**
15.00 Uhr Thema: „Menschen, die mich geprägt haben.“ Mit Pfarrerin Siegrid Geiger. Im Gruppenraum 1 des Sozialen Dienstes.
- Mi., 10.09. „Tasmanien zu Fuß“**
17.00 Uhr Multivisionsvortrag von Wolfgang Senft, Hamburg.
Eine Wander-Reportage über eine der schönsten Inseln der Welt, die der Referent gemeinsam mit seinem Sohn über Monate gründlich erschlossen hat. Bizarre Küsten, schroffe Gebirge, gemäßigte Regenwälder, ungezähmte Flüsse und eine einzigartige Tierwelt machen „Tassie“ zu einem ganz besonderen Flecken Erde. Für die Begehung des „South Coast Track“ ließen sich die Abenteurer in den Busch fliegen, um eine Woche durch unbesiedelten Dschungel zurückzuwandern. Grandiose Naturerlebnisse in einigen der entlegensten Regionen Australiens! Dauer: ca. 60 Minuten.
- Mo., 15.09. „Musikalische Hochkultur in der Kapelle“**
17.00 und 18.30 Uhr Exquisite Aufnahmen aus Barock, Klassik und Sakralmusik.
Sitzplatzreservierung erforderlich und ab 1 Woche vorher an der Rezeption ab 8.00 Uhr morgens möglich.
- Mi., 17.09. „Kleine Orgelmusik am Nachmittag“**
16.00 Uhr Mit Fabian Kral, Orgel. Dauer: ca. 30 Minuten. In der Kapelle.
Sitzplatzreservierung erforderlich und ab 1 Woche vorher an der Rezeption ab 8.00 Uhr morgens möglich.
- Mi., 17.09. „Johann Sebastian Bach“**
19.00 Uhr Vortrag von Dr. Ulrike Schwanse zu Bachs 275. Todestag.
Johann Sebastian Bach fasst als einer der bedeutendsten Komponisten des Barockzeitalters die jahrhundertealte abendländische Musikentwicklung zusammen. Seine musikalische Größe besteht in der einmaligen Ausschöpfung überlieferter Formen. Mit einer bis dahin unbekanntem Vertiefung des Emotionalen geht er über seine Zeit weit hinaus. Die einzigartige Vermenschlichung des religiösen Stoffes ist es auch, die uns in seinen Kantaten und Passionen bis heute so anspricht. Zu den persönlichen Eigenarten seiner kompositorischen Sprache gehören die musikalische Nachahmung bildhafter Vorgänge (Malerei), ein musikalisches Symbol-

system und eine Fülle verschlüsselter Zahlenbeziehungen. Nach dem Tod in der Öffentlichkeit fast vergessen, fällt seine Wiederentdeckung in die Zeit des Historismus nach 1800. Seither haben seine Persönlichkeit und das umfangreiche Werk eine ungebrochene Ausstrahlung. Neben einer biographischen Skizze werden sowohl Bachs Bedeutung in den einzelnen musikalischen Gattungen als auch seine kompositorischen Eigenarten anschaulich erläutert. Dauer: ca. 60 Minuten.

Di., 23.09. Zwiebelkuchenessen

17.00 Uhr Dazu wird Federweißer gereicht. Im Speisesaal.

Mi., 24.09. Klavierabend mit Mariusz Drzewicki, Lodz

19.00 Uhr Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971
Chaconne d-moll BWV 1004
Frédéric Chopin: Polonaise fis-moll op. 44
Polonaise B-Dur op. 71 Nr. 2
Walzer

Mo., 29.09. „Senioren sicher im Internet“

16.00 Uhr Informationsveranstaltung mit Birgit Schwertfeger, Kriminalkommissariat für Kriminalprävention und Opferschutz, Polizeipräsidium Düsseldorf.

Kontakte pflegen, Medikamente bestellen, online shoppen, Bankgeschäfte erledigen: Das Internet bietet viele Möglichkeiten, die das Leben bereichern. Verlockende Angebote in Online-Shops, Offerten von Unbekannten in den sozialen Netzwerken oder nur zu einfache Passwörter für Profile und andere Anwendungen im Netz erhöhen das Risiko, Opfer von Straftaten im Zusammenhang mit dem Internet zu werden. Erfahren Sie, worauf Sie achten sollten und wie Sie sich schützen können. Dauer: ca. 45 Minuten.

GOTTESDIENSTE

Heilige Messe: Fr., 05., 12., 19. und 26.09. jeweils um 16.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst: Sa., 27.09. um 18.00 Uhr

VERKAUFS AUSSTELLUNGEN

Mo., 15.09. Bernhardt Moden – Damen- und Herrenmode

VORAUSSCHAU OKTOBER 2025

Mi., 01.10. „Vincent und Theo van Gogh“

Lichtbildervortrag von Dr. Hans Thomas Carstensen, Hamburg

Mi., 08.10. „Drei Freunde – Drei Tenöre“

Konzert mit Giovanni da Silva, Stefan Lex und Michael Kurz

Mi., 15.10. „Der Mann aus Prag – Auf den Spuren von Franz Kafka“

Eine literarische Annäherung. Mit Christiane Lemm und Kalle Kubik.

Mi., 29.10. Konzert mit Mitgliedern des Sinfonieorchesters Wuppertal

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia Concertante Es-Dur KV 364

Peter Tschaikowsky: „Souvenir de Florence“ op. 70